

XIV.

Else Lasker-Schüler-Forum 22.-26. Oktober 2008 zum 60jährigen Bestehen des Staates Israel



ICH SUCHE ALLERLANDEN EINE STADT

Schirmherr:
Exzellenz Yoram Ben-Zeev,
Botschafter Israels in Deutschland



Nina Hoger Foto © Daniel Völker

Abend der Begegnung – SAID (Exil-Iraner) & Asher Reich (Israel)
Lesung, Else Lasker-Schüler-Gedichtvertonungen
Aliana Brodmann (USA): „*Drüben fällt Schnee. Vom Leben einer
Exilantin im sonnigen Mexiko*“

REIM & TON I

„*Das Abendland im Morgenland*“ – Dichter aus Israel:
Elazar Benyoetz, Lev Berinsky, Chaim Noll, Asher Reich,
Ilana Shmueli, Manfred Winkler – Akkordeon: Jürgen Löchter/
Uraufführung „*Stiefmutterland*“ – Szenische Hommage an
Else Lasker-Schüler und Peter Hille von Gerold Theobalt. Mit:
Katharina Brenner, Christoph Wehr und J. Marc Reichow (Klavier),
Regie: Christoph Wehr/ Uraufführung „*Gebet*“ für SängerIn und
Solofagott von und mit dem Komponisten George Dreyfus (AUS)
und Annette Linke (Sopran) sowie J. Marc Reichow (Klavier)

REIM & TON II

Anna Schafer (szenische Lesung), Rie Shiikawa (Piano)

„*Elses Enkel*“ – Slam Poetry mit Lydia Daher,
Gabriel Vetter, Tobias Hoffmann, Wehwalt Koslovsky,
Jaromír Konečný u.a./
„*Geliebter Dämon*“ – Lola Landau interpretiert von
Ulrike Schloemer und Ulrich Klan

REIM & TON III – Dichterlesungen

E. Axmann, A. Juhre, H. Koster, K.O. Mühl, Ute Zydek und
C. Esch (Gitarre)/

„*Die Fälscher*“ – interne Vorführung des Oscar-prämierten
Films und Diskussion mit Adolf Burger/
Uraufführung „*LEBEN? ODER THEATER*“ mit Ensemble ARTCORE

„*Israels Welt nach dem Frieden. Palästinas
Welt nach dem Frieden*“ – Diskussion Avi Primor,

Alima Alaiyan, Rudolf Dressler, Jakob Hessing, Sam Vaseghi;
Thesen von Uri Avnery – Moderation: Thomas Nehls (WDR)/
„*Jazz unterm Hakenkreuz*“ – Textkonzert von Heiner Bontrup mit
Hans Richter (Szenische Lesung), Axel Petry (Klarinette und Saxofon),
Dietrich Rauschtenberger (Schlagwerk) und Sabine Prüss (Akkordeon)/
Premiere „*Tiefer beugen sich die Sterne!!!!*“ –
Else Lasker-Schüler – Nina Hoger und Ensemble Noisten

Veranstalter: Else-Lasker-Schüler-Gesellschaft e.V., Wuppertal
Kooperationspartner: FORUM MAXIMUM, Wuppertal;
Peter Hille-Gesellschaft; Hochschule für Musik Köln, Abteilung Wuppertal;
Armin T. Wegner- und Goethe-Gesellschaft;
Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit, Wuppertal;
Museum Baden/Zentrum der verfolgten Künste, Solingen;
Wuppertaler Bühnen; Schulen in Wuppertal,
Solingen, Remscheid und Velbert

Mittwoch, 22. Oktober 2008
FORUM REX (kleiner Saal)
Wuppertal-Elberfeld Kipdorf 29
20.00 Uhr

Donnerstag, 23. Oktober 2008
FORUM REX (kleiner Saal)
15.00 Uhr

20.00 Uhr
FORUM MAXIMUM IM REX
ERÖFFNUNG

Freitag, 24. Oktober 2008
FORUM REX (kleiner Saal)
15.00 Uhr
17.00 Uhr

20.00 Uhr

Samstag, 25. Oktober 2008
FORUM REX (kleiner Saal)
10.45 Uhr
15.00 Uhr

20.00 Uhr

Sonntag, 26. Oktober 2008
Museum Baden, Solingen
11.00 Uhr

FORUM REX (kleiner Saal)
15.30 Uhr

17.00 Uhr
FORUM MAXIMUM IM REX

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Gefördert durch den Ministerpräsidenten
des Landes NRW –
REGIONALE KULTURPOLITIK



Der Ministerpräsident
des Landes
Nordrhein-Westfalen **NRW.**

KUNSTSTIFTUNG NRW

STIFTUNG
ERINNERUNG, VERANTWORTUNG
UND ZUKUNFT

ALG Arbeitsgemeinschaft
Literarischer Gesellschaften
und Gedenkstätten e.V.
Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Stadtparkasse
Wuppertal

HETTFELD
Medientechnik und Veranstaltungslogistik
Ludwig Hettfeld
Keldersatz 27 · 42697 Solingen
Telefon 0212 / 139 86 56 · info@hettfeld.net